**노블엔진 x 민트쿠키 콜라보레이션 캐릭터 프로젝트 제작 기획**

**초안**

**이노센트미디어 A&R PD / 민트쿠키 전담 PD 하수민**

**1. 기획의 목적**

일본에서 현재 많은 인기를 얻고 있는 ‘스토리(라이트노벨)’과 ‘음악’을 연계하여, 더욱 풍성하고 사람들이 공감하며 즐길 수 있는 캐릭터 콘텐츠를 제작, 국내 서브컬쳐 시장에서 ‘좋은 선례’를 만들고, 새로운 콘텐츠 개발을 통한 수익 창출을 주 목적으로 둔다.

**2. 프로젝트 구조 및 진행 방향**

라이트노벨이라는 콘텐츠를 주축으로 하여 음악과 드라마 등 다양한 콘텐츠를 함께 즐길 수 있다.

(1) 캐릭터 설정, 세계관, 에피소드를 담은 라이트노벨(스토리)를 제작

(2) 라이트노벨의 에피소드를 기반으로 해당 에피소드에 맞는 음악을 2-3곡 제작

(3) 완성된 음악 중 완성도가 높고, 해당 프로젝트와 가장 색이 잘 맞는 음원을 픽업한 후 해당 음원으로 프로모션 영상을 제작.

(4) 프로모션 영상과 광고 배너를 배포, 커뮤니티와 SNS를 통한 홍보 및 해당 프로젝트 결과물 발매

(5) 성과에 따라 차기 작품 제작, 드라마CD 등으로 콘텐츠를 확장

프로젝트 레퍼런스 : 히나비타 - 리듬게임에 악곡을 제공하는 것이 프로젝트의 주축. 캐릭터 설정과 세계관이 있고 세계관에 맞는 테마송이나 곡들을 제작. (또, 멤버별로 ‘캐릭터송’을 제작) 현재, 만화와 라이트노벨, 웹 라디오가 미디어믹스 콘텐츠로 제작중

참조 : http://mirror.enha.kr/wiki/%ED%9E%88%EB%82%98%EB%B9%84%ED%83%80%E2%99%AA

**3. 도식화**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 노블엔진 | 민트쿠키 |
| 프로젝트 진행을 위한 스토리 제작 | 프로젝트의 세계관, 캐릭터 설정, 콘티등을 구상 | |
| 구상한 기획들을 가지고 스토리 (에피소드)를 제작 | 구상된 기획을 바탕으로 필요한 음악을 제작 |
| 음악 제작 | 음악 제작 상황을 감수 및 아이디어 제시 (피드백) | 음반 기획 및 작곡, 보컬 녹음 및 그에 준하는 업무. |
| 상품 제작 | 제품의 디자인 및 일러스트 제작 | 제품 제작에 필요한 가사 및 스탭롤 등의 내용을 전달. |
| 상품 판매 | 상품의 판매를 진행 | 해당 없음 |

**4. 수익 창출 모델 및 기대 효과**본 프로젝트를 통해 창출할 수 있는 기대 수익과 효과. 그리고 이후 고려해볼 수 있는 부가 콘텐츠 제작 프로젝트는 아래 항목과 같다.

1) 제품 매출을 통한 수익 기대

2) 해당 프로젝트의 스토리를 기반으로 자사 제품들을 홍보할 수 있는 라디오 등의 프로젝트를 진행할 수 있음  
3) 컨셉에 대한 팬층이 형성될 경우. 새로운 상품인 ‘오디오 드라마’ 제작 가능.  
4) 프로모션 영상 및 음반 홍보 활동을 통해 콘텐츠 자체의 부가가치 상승 효과  
-> 이를 통해 추후 스마트폰 게임, 라이트 노벨, TCG등과 제휴를 맺어 활용이 가능  
5) 차기 프로젝트 제작에 대한 긍정적인 효과.

**5. 추가 협의가 필요한 사항**1) 구체적인 진행 시기 및 발매 시기

2) 제작 비용에 관한 내용 (페이 공유 or 노블엔진에서 민트쿠키에 제작비를 지급하고, 해당 제품을 통해 얻은 수익은 모두 노블엔진에서 취득)

3) 해당 프로젝트의 규모를 어느 정도로 설정하여 진행할 것인지.

4) CV

하수민

010-4594-8753 / nano@sid-sound.com